Amplificateur intégré Azur 840A (Version 2)

Classe XD ™

Lorsque l'amplificateur intégré Azur 840A a été introduit, il a véritablement brisé le moule par l'introduction d'une classe entièrement nouvelle de conception d'amplificateur de classe XD™, il a marqué l'apogée de la ligne Azur et il a été acclamé par la critique internationale. Le 840A V2 s'applique désormais à la deuxième génération de la classe XD™ de Cambridge Audio. Cette technologie exclusive a nécessité certaines mises à jour subtiles, mais importantes pour améliorer le modèle déjà en circulation. La deuxième génération de classe XD™ est aujourd'hui complétée par un nouvel étage de sortie soigneusement ajusté pour s'intégrer à cette nouvelle technologie. De plus nous avons révisée les entrées symétriques pour obtenir moins de distorsion et de bruit et un nouveau contrôle de volume plus précis avec la diaphonie encore plus faible pour une plus grande image stéréo.

Au cœur de la force du 840A se trouve la technologie de classe XD™ (déplacement croisé) qui a été subtilement révisé à la suite de développement continu et d'évaluation critique. Cette conception unique donne une opération en pure Classe A lorsqu'à de faibles niveaux, et le transfert sans heurt dans une version améliorée de la classe B à des niveaux plus élevés. Ce système ne doit pas être confondue avec la classe AB, qui génère en soi une plus grande distorsion à des niveaux élevés qu'un design pur de catégorie B. La technologie XD™ alimente un contrôle actif en temps réel sur l'étage de sortie déplaçant le point de croisement d'une façon nouvelle, afin que l'habituel point de croisement de classe B ne se produise plus à volume à zéro - c'est la pire situation possible en termes de distorsion - (mais à un niveau de volume important). Le résultat est une transition souple et linéaire entre les deux modes de fonctionnement, qui diffère sensiblement de la brusque transition de gain d'un amplificateur de classe AB.

L'amplificateur Azur 840A comprend un massif (surdimensionné) transformateur toroïdal bas flux, comportant un écran en acier silicone. Pour séparer les signaux nécessaires et délicats de la pré-amplification de celles requises par l'amplificateur de puissance, le 840A dispose d'un préampli

complètement séparé du transformateur torique, monté spécifiquement à l'arrière.

En plus de cette technologie innovatrice, le 840A utilise également une échelle extrêmement sophistiqué composée de résistances / atténuateurs à relais avec contacts plaqués or pour l'équilibre du volume et de la balance. Cela donne une distorsion extrêmement faible, avec un équilibre superbe des canaux et le contrôle d'une précision incroyable dans les pas de 1 dB sur toute la gamme.

Les relais sont également utilisés pour toutes les entrées de commutation normalement associé aux conceptions coûtant plusieurs fois celle du 840A, ces composants permettent un isolement extrêmement élevé entre les entrées, tout en restant totalement libre de la distorsion causée par la commutation des semi-conducteurs classiques.

Dans notre développement continu de la technologie XD™ nous avons mené une recherche exhaustive sur de nouvelles améliorations de nos modèles d'amplificateur afin de tout découvrir sur cette technique novatrice. Cela nous a conduit à une nouvelle topologie pour les étages de sortie en cours d'élaboration qui a été incorporé dans la version 2 du 840A. Deux paires de transistors de sortie très élevé sont utilisés par canal (pour la sortie de l'amplificateur), majoré d'un transistor à très haut courant par canal pour le circuit XD™. Nous avons également inclus notre dernier développement du système de protection, propriétaire de Cambridge Audio; le CAP5.

L'Azur 840A bénéficie de huit entrées, dont l'une qui offre à la fois le choix entre symétriques et asymétriques (XLR) les connexions, idéal pour une utilisation avec son correspondant le lecteur CD Azur 840C le fameux lecteur CD avec suréchantillonnage. Ces entrées peuvent être nommées comme souhaité par l'utilisateur sur l'affichage pour montrer CD, iPod™,vidéo, etc. Cela signifie qu'il est beaucoup plus facile d'identifier et de sélectionner votre matériel source. Ceci est particulièrement utile pour les autres membres de la famille qui peuvent être moins familier avec votre système audio haute fidélité.

Le 840A dispose également d'un contrôle de tonalité grave désactivable, d'un tape out pour enregistrer, une sortie préampli, et deux ensembles de sorties haut-parleurs, qui sont toutes plaquées or et de faible résistance de contact et qui ne s'oxydent pas. Toute les entrées peuvent être mises à gain fixe (permettant au 840A d'être utilisé pour amplifier les canaux avant d'un système de son surround par exemple) et toutes les entrées ont un gain ajustable individuellement.

à l'arrière le panneau a un port de contrôle RS232, et de multiples sorties pour connecter le 840A au système Incognito de Cambridge Audio le. Cette pléthore de connexions permet l'intégration complète avec les systèmes multi-pièces de divertissement, y compris l'interface à deux sens avec les panneaux de commande à écran tactile.

Alternativement, le 840A est prêt pour Incognito. Cela signifie que deux salles supplémentaires peuvent accéder aux composants source connectée au 840A via le ou les claviers amplifiés incognito et des haut-parleurs passif ou actif. Un lien d'alimentation en courant est indépendant pour le système Incognito du 840A, permettant une puissance audio en basse tension devant être transmis à chaque clavier Incognito en utilisant uniquement un câble CAT5.

Comme tous les produits Azur, la fondation commence par un excellent châssis conçu sur mesure. Avec un panneau avant de 7mm d'épaisseur et des panneaux latéraux extrudés, à la fois façonné à partir d'aluminium, qui se combinent avec une plaque de 2mm formé en d'acier et des pieds spécialement conçu pour absorber les vibrations. Tout ce dispositif exclusif est abrité au sein de notre châssis de faible résonance acoustiquement amorti qui comprend un panneau avant de 7mm d'épaisseur en aluminium.

Le 840A est disponible en noir ou argent et est livré complet avec les dernières télécommandes élégantes, Navigator (Slim-Line) offrant un contrôle intégral. Cette télécommande contrôle également le changement de morceaux du iPod™, et le fonction de volume lorsqu'elle est utilisée avec un dock universel, les lecteurs CD Cambridge Audio Azur, les claviers Incognito et des commandes discrètes pour l'installation personnalisée.

Caractéristiques de l'amplificateur de classe XD Azur 840A (Version 2)
La technologie de la deuxième génération de classe XD™.
120 W par canal sous 8 Ohms ou 200W par canal sous 4 Ohms.
Énorme transformateur torique à faible bruit.
Ampli de puissance et pré-ampli entièrement séparés ainsi que les transformateurs toriques et les circuits afin de rendre le 840A effectivement un pro dans la combinaison amplificateur de puissance et pré-ampli dans un seul boîtier intégré.
Échelle de résistance sophistiqués et à base de relais atténuateur de volume et contrôle de l'équilibre extrêmement précis.
Deux paires de transistors de sortie très élevé par canal en configuration révisée pour une meilleure intégration avec la classe XD
Redresseurs et transformateur séparés pour un fonctionnement double mono des amplificateurs de puissance de gauche et de droite
Port RS232, émetteur infrarouge et Control Bus In / Out pour une intégration transparente avec la coutume d'installer des systèmes
Connexions A-BUS ™ / Incognito Ready ™ compatible avec plusieurs nouveaux claviers Cambridge Audio Incognito, pièce ou un autre claviers

BUS compatibles permettant au 840A pour former le noyau d'un simple mais très efficace multi zone-système de 3 pièces.

Entrées de niveau fixe permettent au 840A de fournir l'amplification des canaux avant, lorsqu'ils sont intégrés avec les systèmes de home cinéma utilisant un processeur AV
Système de protection CAP5 ™, exclusivité de Cambridge Audio.
8 entrées l'une avec connexions XLR symétriques en plus des single-ended (régulières) Phono / RCA
Entrées renommables à volonté
Écran LCD rétroéclairé
Panneaux latéraux en aluminium extrudé et solide panneau avant en aluminium, plus un châssis ultra rigide, acoustiquement amorti
Télécommande Navigator style Azur qui contrôle aussi o iPod ™ saut de piste et les fonctions de volume o Azur lecteurs de CD Claviers Incognito Cambridge Audio o commandes discrètes pour l'installation personnalisée utilisation
Disponible en argent ou noir

Disponible chez :

Prenez rendez-vous :

Jacques Dubé 418. 863. 3333